

قائمة بالإنتاج العلمي  
للدكتور محمود محمد جاد

( أ ) - أعمال منشوره :

- د . محمود محمد جاد ١- النظرية الاجتماعية - الاتجاهات والتيارات الكلاسيكية ، الطبعة الأولى ، الانتشار العربى ، بيروت ، ٢٠١٢ م
- ٢- سكنى المقابر فى عاصمة مصر - نظرة عبر العصور ، الطبعة الثانية ( مزيدة ) ، دار الانتشار العربى ، بيروت ، ٢٠١٢ ،
- ٣- ابن خلدون وإصلاح العقل والمنهج العلمي عالمنا العربى المعاصر - بحث منشور فى أعمال مؤتمر الاحتفال بمناسبة مرور ٦٠٠ عام على وفاة ابن خلدون ، كلية الآداب جامعة البحرين ، مايو ٢٠٠٦ م .
- ٤- سكنى المقابر فى عاصمة مصر فى العصر الإسلامى، مجلو اوان ، كلية الآداب ، جامعه البحرين ، العددان ٧-٨ ، ٢٠٠٥ .
- ٥- المدن والمجتمعات العمرانية الجديدة - رؤية تفويمية للبحوث والدراسات ، مركز الدراسات والبحوث الاجتماعية بكلية الآداب جامعة القاهرة ، ٢٠٠٤ م .
- ٦- أثار القبلية فى المزاج الغنائى والموسيقى لأهل الصعيد : تحليل سوسيوتاريخي ودراسة استكشافية ، الطبعة الأولى ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠١ م .
- ٧- المسلمون والأقباط - ركائز الوحدة والتجانس ، إطلاله سوسيوتاريخية ، بحث منشور فى مجلة كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، المجلد ٦١ - العدد ٤ أكتوبر ٢٠٠١ م
- ٨- العمران الحضري فى مصر بين الخصائص التاريخية وبرزو الشعبى فى أواخر القرن العشرين فى محمود الكردي ( إشراف وتحرير ) تأثير أنماط العمران على تشكيل بعض عناصر الثقافة الشعبية ، مركز

البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٢

٩- أسلمة العلوم – رؤية نقدية ، الطبعة الأولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ٢٠٠٢ .

١٠- البناء السياسي في إحدى قرى الصعيد – قرية تونس بسوهاج ، الطبعة الأولى ، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية ، كلية الآداب جامعة القاهرة ٢٠٠٠ م .

١١- الطبقة الوسطى المصرية – المسار والمصير ، بحث منشور في الندوة السنوية الأولى لقسم الاجتماع بكلية الآداب – جامعة القاهرة في الفترة من ١١/١٠ مايو ١٩٩٤ بعنوان احمد زايد وسامية الخشاب ( محرران ) المجتمع المصري في ظل متغيرات النظام العالمي ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٥ .

١٢- دراسة الطبقات الاجتماعية في مصر ، الطبعة الأولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ، ١٩٩٥ .

١٣- الاغتراب لدى بعض الفئات والجماعات في مجتمع وسط الصعيد بحث منشور في كتاب قمت بترجمته ونشرة لجورج جوثري وباتريشيا ب . تانكو الاغتراب – نظرة عبر ثقافية ، الطبعة الأولى ، دار العالم الثالث ، القاهرة ١٩٩٥ م .

١٤- التركيب الطبقي للمدينة الحديثة في العصر الحديث – إعادة قراءة على ضوء مفهوم أسلوب الإنتاج ، الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ١٩٩٤ .

١٥- الاتجاهات النظرية لعلم الاجتماع في البلاد النامية ودراسة الطبقة الاجتماعية – عرض نقدي ورؤية نظرية ، الطبعة الثانية ، دار العالم الثالث ، القاهرة ١٩٩٣ .

١٦ - التضخم الحضري في البلاد النامية ، الطبعة الثانية ، دار العالم الثالث ، القاهرة ١٩٩٣ م .

- ١٧- الطبقة العليا في إحدى مدن الصعيد ، الطبعة الأولى ، دار الفكر الحديث ، القاهرة ١٩٩٣ م .
- ١٨- قياس الشعور بالرضا لدى طلاب ، واساتذه ، وموظفى كلية الاداب بسوهاج ، مكتب الجودة بكلية الاداب بسوهاج ، ٢٠١٦ .

ب - أعمال قيد النشر:

- الجماعات القبلية وغير القبلية فى صعيد مصر - فيما بين النصف الثانى للقرن العشرين واولئ القرن الحادى والعشرين
- القسم الاول
- الاشراف ، الهواره ، العرب، والفلاحون
- الجماعات القبلية وغير القبلية فى صعيد مصر- فيما بين النصف الثانى للقرن العشرين واولئ القرن الحادى والعشرين
- القسم الثانى
- بنو هلال ، الحلب ، والعبيد